муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 10
«Детский сад комбинированного вида»

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета

Протокол №_____
«___»_____2015г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МАДОУ № 10
_____Л.С.Рябинкина

«_____»_____2015г.

Рабочая программа воспитателя

2 группы раннего возраста

(2-3 года)

Срок реализации: 1 год

Кемерово, 2015

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи программы реализации рабочей программы воспитателя

1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя характеристики

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы воспитателя

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2- 3 лет в пяти образовательных областях.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3 Режим дня

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Приложение

1. Список литературы для чтения детям
2. Календарно – тематические планы
3. Перспективный план работы с родителями

I. Целевой раздел 1.1.Пояснительная

записка

Рабочая программа воспитателя 2 группы раннего возраста общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 10 «Детский сад комбинированного вида» (далее – ООП МАДОУ № 10; МАДОУ). Программа предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми от 2 до 3 лет.

1.1.1 Цели и задачи реализации программы Цель

Программы:

Создание условий развития ребёнка (в том числе с особыми образовательными потребностями), обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Задачи реализации программы:

• *Сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;

• *Обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребѐнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола,
нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

• *Поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности;

• *Формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным,индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

Совершенствовать речевое развитие дошкольников, через приобщение к театрализованной деятельности;

• *Вариативностьиспользования*образовательногоматериала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями;

• О*беспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

• *Оказание* консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя

Программа построена на следующих принципах:

• Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

• Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

• Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

• Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования

детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

• Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

• Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

• Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Подходы к формированию Программы следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход. Д*еятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержки индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

8. Дифференцированный подход осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. 9.*Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушение речи.*

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы Характеристики (Возрастные особенности детей 2группы раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной

деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления ***с региональными особенностями Кемеровской области.*** Основной целью работы является формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

- Природно-климатические и экологические
- Национально- культурные и этнокультурные
- Социальные потребности

1.2 Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры образования

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым,принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно- ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. **Условия реализации рабочей программы**

Данная программа предназначена для детей от 2 до 3 лет группы общеразвивающей направленности. Программа рассчитана на 1 год.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе- направленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к

различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь(расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включает программы:

Развитие игровой деятельности Н.Ф. Губанова

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»1.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных

математических представлений, первичных **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы Формирование элементарных математических представлений Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически

правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях

(например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей вближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды,обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный,горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и

сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем вре- мени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?»,

«Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?»,

«Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе Читать детям художественные произведения, предусмотренные про-граммой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям

старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области

«Речевое развитие» включает программы:

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве-дений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально- художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление **Изобразительная деятельность** Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая пред- почтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.) Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и

низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» включает программы:

«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова

- «Ладушки» И. Каплунова, И. Новооскольцева

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп- ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа-ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов-ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив- ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Физическое развитие» включает программы:

-«Увлекательные занятия по физ.культуре с детьми 2-3 лет» С.Е.Шумак

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя с учетом возрастных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых воспитателем с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями: - социализация, развитие общения, нравственное воспитание; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- самообслуживание, трудовое воспитание;
- ребенок в семье и обществе.

Формы реализации Программы	*Методы реализации Программы*	*Средства реализаци и Программы*
	Самообслуживание, трудовое воспитание	
- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд. - совместны е действия; - наблюдение.	**I группа методов:** ***формирование нравственных представлений, суждений, оценок:*** - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок.	- ознакомление с трудом взрослых; -собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство.
	2 группа методов ***создание у детей практического опыта трудовой деятельности:*** - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.	
	Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме	
- проблемные ситуации; - чтение художественной	- сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты;	-объекты ближайшего окружения; -предметы

литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы	- беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций;	рукотворного мира; -художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); -продуктивная деятельность; -труд; наблюдение; -мультимедийные презентации -плакаты, наглядный материал
Ребенок в семье и обществе		
- игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - чтение, беседы - проблемные ситуации, - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; -выставка работ декоративно прикладного искусства, - репродукций картин - рассматривание объектов - слушание музыки; - инсценированние	- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; познание действительности, углубления знаний - беседы, разбор ситуаций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - создание поделок своими руками. -разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми	-художественная литература; -мультимедийные презентации; - плакаты, иллюстрации наглядный материал - музыка; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство.
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		

- народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные е развлечения.	- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Слушание музыки, песен Непосредственная помощь воспитателя Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии Словесная инструкция Повторение движений без изменения и с изменениями Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме	- художественная литература, - музыка

Образовательная область «Познавательное развитие» -

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие элементарных математических представлений;
- развитие познавательно исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с социальным миром.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Ознакомление с миром природы		
познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование, экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции, беседы -чтение художественной литературы, - труд в природе, -выставка рисунков, Ведение календаря	- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); -рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно- печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) -подвижные игры, творческие игры); -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение.	объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе.

природы		
Ознакомление с социальным миром		
Совместные проекты Этические беседы Сюжетно – ролевые игры Игры с правилами социального содержания Экскурсии Игры – путешествия Общение, чтение, Рассматривание картин Рисование на социальные темы Театрализованные игры, Игры, труд Экспериментирование Ситуации общения	методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Флаг, герб Кемеровской области и г. Ленинска - Кузнецкого, портреты писателей и художников -семейные альбомы -художественная литература, атласы, глобус Познавательно –справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки
Развитие элементарных математических представлений		
- проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -НОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной	репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её,	наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал

направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде -моделирование	внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	

Образовательная область «Речевое развитие» -

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формы реализации Программы	***Методы реализации Программы***	***Средства реализации Программы***
Развитие словаря		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа Речевые логические задачи	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Составление описательных загадок Сравнение предметов Классификация предметов Сочинение сказок, загадок, стихов	Центр речевого развития Материал по лексическим темам Литературный материал
Воспитание звуковой культуры речи		
Речевые игры Ребусы Кроссворды	Разучивание стихотворений Скороговорок, чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература
Развитие связной речи		
Чтение Словесные игры Загадки Викторины Конкурсы Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ . Театр	Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование беседы с элементами диалога	Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи

	Обобщающие рассказы Составление описательного рассказа Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по мнемотаблице Пересказ сказки Интервью с микрофоном	
Формирование грамматического строя речи		
Дидактические игры Игры упражнения	Замечать ошибки в речи Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов	
Воспитание любви и интереса к художественному слову		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие» Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	***Методы реализации Программы***	***Средства реализации Программы***
Приобщение к искусству		
познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма,	бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); - природный и бросовый материал. Музыка - эстетическое общение -природа - искусство - окружающая предметная среда

декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре). 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 7)Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 9)Методы - наглядный, словесный, практический	- самостоятельная художественная деятельность - праздники
Изобразительная деятельность		
- НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве Игры и упражнения Наблюдение; Образец; Показ. Непосредственная помощь воспитателя Чтение познавательной литературы Беседы; Рассказ, Искусствоведческий рассказ; Использование образцов педагога; Художественное слово. Прием повтора;	Наглядный материал Художественная литература Альбомы по живописи, искусству Трафареты Музыка
Музыкальная деятельность		
НОД (комплексная, тематическая, традиционная) -праздники и развлечения	наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;	музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор. - произведения искусства

-игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности -пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения	- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	(музыкальные, изобразительные)

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно- **оздоровительная работа** Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна **Физкультурные занятия** По физической культуре По плаванию **Самостоятельные занятия** Самостоятельная двигательная деятельность **Физкультурно-массовые занятия** Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом	***Наглядно-зрительные*** Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры ***Наглядно-слуховые*** Музыка, песни ***Тактильно-мышечные*** Непосредственная помощь воспитателя ***Словесный*** Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция ***Практический*** Повторение упражнений без изменения и с изменениями	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

воздухе и на воде Игры-соревнования между	Проведение упражнений в игровой форме;	

возрастными группами Спартакиада вне детского сада **Дополнительные** **виды** **занятий** Спортивные кружки **Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи** Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно оздоровительных. мероприятиях	Проведение упражнений в соревновательной форм Составление мини- энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья	

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Трудовые поручения*:* (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд	**I группа методов**: *формирование нравственных представлений,* *суждений, оценок* Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок ***2 группа методов:*** *создание у детей практического* *опыта трудовой деятельности* Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических ситуаций	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная Подгрупповая	***Наглядные методы:*** Рассматривание	Художественные

		средства: художественная литература

Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов ***Практические методы:*** Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини- энциклопедий, мини-книжек ***Игровые методы:*** Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации ***Словесные методы:*** Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры
Патриотическое воспитание		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	***Наглядные методы:*** Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач ***Словесные*** Познавательные беседы Чтение художественной литературы ***Практические*** Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов ***Игровые методы*** Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения ***Словесные методы:*** Познавательные,	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры

	эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
Классификация игр (С.Л. Новосёлова) **Игры, возникающие по инициативе ребенка:** Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры **Игры, связанные с исходной инициативой взрослого*:*** Обучающие игры Досуговые игры **Игры народные.идущие от исторической инициативы этноса** Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры	***Игра как средство освоения различных социальных ролей*** **Приёмы руководства** обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций	***Средства для развития игровой деятельности*** Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов ***Наглядные*** **опосредствованные** Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам ***Словесные*** Чтение и рассказывание литературных произведении Заучивание наизусть Пересказ	***Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора*** Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры Панно

	Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал ***Практические*** Моделирование Проектирование Упражнения ***Игровые*** Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры	
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	***Наглядные непосредственные*** Наблюдения Рассматривания объектов ***Практические*** Эксперименты Опыты Исследованияъ	Оборудование и объекты для проведенияэкспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности
Обогащение активного словаря		

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	***Методы накопления содержания детской речи*** Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ диа-видеофильмов Просмотр телепередач Речевой образец педагога ***Методы, направленные на закрепление и активизацию***	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка диа-видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудования для трудовой деятельности

	словаря	

	Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадываниеиразгадывание загадок Инсценировки с игрушками	

Развитие грамматического строя речи		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	***Наглядные* опосредованные** Рассматривание картин ***Словесные*** Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок ***Практические*** Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения ***Игровые*** Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	***Словесные*** Чтение и рассказывание сказок, рассказов ***Практические*** Словесные упражнения Артикуляционные упражнения ***Игровые*** Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

Развитие связной речи		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальны е Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Наблюдения Рассматривания объектов ***Словесные*** Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная

	Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки ***Практические*** Эксперименты Опыты Исследования ***Игровые*** Дидактические игры Подвижные игры	литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности
Знакомство с книжной культурой, детской литературой		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	***Наглядные*** **непосредственные** Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач ***Словесные*** Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений ***Практические*** Моделирование Проектирование ***Игровые*** Показ разных видов театров Игра-драматизация	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	***Наглядные* непосредственные** Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование ***Словесные*** Беседы ***Практические*** Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения ***Игровые*** Игровые ситуации	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	***Наглядные* непосредственные** Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач ***Словесные*** Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы ***Практические*** Моделирование Проектирование ***Игровые*** Показ разных видов театров Игра-драматизация	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
Музыка *(слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)*		
Формы реализации	**Методы реализации**	**Средства реализации**

Программы	Программы	Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	***Наглядные непосредственные*** Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач ***Словесные*** Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы ***Практические*** Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи ***Игровые*** Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры

2.3 .Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход.**

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности воспитателя и детей, которая планируется и целенаправленно организуется воспитателем с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;

- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (атрибуты для сюжетно-ролевой игры, и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр- путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации воспитателем видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-

инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно- ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественноевосприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические,

развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (соответственно возрасту);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций,
- просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает*:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях

условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.) Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 .Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности:**

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований:**

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

—постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)

2.5 .Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. В соответствии с этим основными *направлениями взаимодействия* МАДОУ с родителями воспитанников стали:

- Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
- Информирование родителей
- Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
- Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Взаимодействие с родителями воспитатель строит в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями воспитатель учитывает следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей
- связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национльность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Одним из важных принципов технологии реализации данной программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

- младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога

— заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка,показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

- ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях. **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально- личностного,познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

  - Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности. **Направления взаимодействия педагога с родителями**

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями

«Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно). **Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении**: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению. **Особенности воспитательной тактики родителя**: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении.

Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. **Возникающие трудности общения**, конфликты, их причины, пути выхода

из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы. Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, воспитатель предлагает родителям заполнить анкеты. Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей

воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями воспитатель подчеркивают, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для более успешной адаптации воспитатель проводит

«День открытых дверей», когда мамы с детьми впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет их в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне). Дети пробуют проявить себя в интересной для них деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. В беседах с воспитателем, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических папок - передвижек, консультации специалистов. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатели включают в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатели подчеркивают, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например:

«Возрастные особенности детей», «Прививаем культурно – гигиенические навыки», «Как научить ребенка играть», «Развитие мелкой моторики», «Как одевать ребѐнка дома и на улице», «Учим ребѐнка правилам безопасности», «ФГОС дошкольного образования, основные положения» и др. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, мастер - классы, творческие мастерские. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в

период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Адаптация к садику, как избежать ошибок», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей помогут встречи в родительском клубе. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых фотокалажей: **«Давайте знакомиться», «Моя семья», «Мамочка любимая», «Наши будни», «Мой папа», «Будь здоров».** Участие родителей и детей в различных конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: **«Золотая осень», «Осенний бум – поделки из овощей», «Рождественский подарок», «Городской конкурс моделей пожарной автотехники «Боевые товарищи», «Весь мир начинается** с **мамы», «Пасха красная».** Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к

проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя Важной характеристикой содержания программы является социально- педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение (мягкая адаптация к ДОУ) и в ежедневной работе.

День открытых дверей для родителей	Заведующий, ст. воспитатель, педагоги МАДОУ, родители	В начале года	Повышение уровня знаний родителей о воспитательно-образовательном процессе в МАДОУ

Оформление родительских уголков	Воспитатели	Ежемесячно	Наглядная информация
Участие родителей в заседаниях родительского клуба «Академия детства»	Воспитатели, специалисты МАДОУ, родители, дети	4 раза в год	Фотоотчёты
Родительские собрания	Воспитатели, родители	1 раз в квартал	Протокол, информация
Тематические папки передвижки	Воспитатели	Еженедельно	Информация
Информация на сайте МАДОУ	Воспитатели	Ежемесячно	Информация
Создание группы на сайте в Одноклассниках	Воспитатели, родители	В течении года	Фото и видео альбомы о жизни детей в детском саду с согласия родителей

Согласно существующей в учреждении традиции воспитатели на группах подбираются по принципу компетентной профессиональной поддержки, позволяющему создавать тандемы из опытных и начинающих воспитателей. В детском саду практикуется оправдавший себя следующий подход в распределении групп: во второй группе раннего возраста детей принимают одни воспитатели, а затем передают их другим, которые работают с ними до выпуска. Это связано с тем, что ранний возраст имеет свои особенности и требует особого педагогического опыта. Отметим, что, организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить:

— данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

— об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;

— о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;

— о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);

— о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить

посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить». В период адаптации малыша к условиям детского сада , особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

Характер адаптации ребенка к пребыванию в группе является прогностическим тестом для характеристики динамики состояния его здоровья, его эмоционального состояния и развития. Поэтому решение вопросов мягкой адаптации является одной из первостепенных задач стоящих перед воспитателем.

Работа воспитателя в адаптационный период

Цель	**Работа с детьми**	**Результат**
Познакомить детей с группой, познакомить с правилами поведения в группе, познакомить с младшим воспитателем	Экскурсия в группе, знакомство с атрибутами сюжетно-ролевых игр, с красочными, яркими игрушками (дидактическим материалом, музыкально-театральным оборудованием, уголок по сенсорике и т.д.) Познакомить с обитателями живого уголка (игрушки), познакомить с раздевальной комнатой (приёмные), обыгрывание правил поведения, через игровую форму доброжелательное отношение к ребёнку	1.Заполнение листа адаптации ребёнка 2.Изучение мед.карт развития ребёнка 3.Индивидуальный подход к ребёнку 4.Посещение детского сада с интересом, с удовольствием 5.Привитие интереса ребёнка к окружающему миру 6.Отличный аппетит, ребёнок кушает с удовольствием
		7.преобладание положительных эмоций у ребёнка в течении дня 8.Хорошо идёт на контакт, проявляет инициативу в общении, легко вступает во взаимодействие, как со взрослыми, так и со сверстниками 9.Ребёнок увлечён игрой, является организатором игр 10.Быстрое и спокойное засыпание, сон глубокий и продолжительный

Познакомить детей друг с другом, персоналом МАДОУ	Игры, направленные на сближение детей друг с другом и воспитателем Игры, направленные на освоение окружающей среды ребёнком и его знакомство с персоналом детского сада и сверстниками Игры, направленные на знакомство детей с окружающими вещами, с их свойствами и назначением	
Привитие культурно-гигиенических навыков	Знакомство с туалетной комнатой Через игровую форму приучать детей проситься на горшок, мыть руки, лицо, пользоваться одноразовой салфеткой Знакомство с обеденной зоной: -приучать правильно держать ложку, через игровую форму приучать детей кушать аккуратно, благодарить взрослых за обед	
Развитие интереса к НОД и интереса нахождения в детском саду	Доброжелательное отношение к ребёнку Использование в НОД наглядности(игрушек-картинок, настольно-печатные игры, дидактические игры) Проведение НОД в игровой форме с использованием физ.минуток, пальчиковых, дыхательных гимнастик, сюрпризных моментов и т.д. Поощрение в словесной форме, развитие способностей ребёнка через индивидуальную работу Развитие мелкой моторики рук Театрализованные представления (кукольный театр, настольный, пальчиковый, варежковый и т.д.)	
Профилактика перегрузок нервной системы ребёнка	Во время сна чтение любимой сказки, пение колыбельной песни Любимая игрушка ребёнка Уголок уединения Игры с песком	

Работа воспитателя с родителями в адаптационный период

Цель	**Работа с родителями**	**Результат**
Познакомиться с родителями.	Сбор сведений о родителях Анкетирование, индивидуальные беседы	Анализ анкетирования родителей Знание родителей общеобразовательной программы

Выявление стиля и общения родителей с ребенком	Метод наблюдения Беседы	Повышение родительской компетентности в области адаптации ребенка в детском саду и дома Анализ развития ребенка на начало учебного года Анкетирование родителей «Успешность адаптации вашего
Преемственность и оказание помощи родителям «Семья-детский сад» и «детский сад-семья»	Ежедневные беседы с родителями «Индивидуальное развитие ребенка», «Чему мы научились за один день», «Наши достижения» и т.д. Сообщение родителям о ходе адаптационного периода Консультация по вопросам развития детей, памятки родителям по сопровождению процесса адаптации ребёнка, совместные работы родителей и детей, оформление наглядной информации на тему: « Адаптация вашего ребёнка», Как подготовить ребёнка к детскому саду», «Жизнь ребёнка в детском саду в адаптационный период», родительские собрания, круглые столы	ребенка, на ваш взгляд в МАДОУ» - составление анализа Круглый стол или родительское собрание на тему «Итоги адаптации детей в детском саду», «Соблюдение родителями воспитанников режима ребёнка в МАДОУ и в домашних условиях»

Работа медицинского персонала в адаптационный период

Цель	**Работа с детьми**	**Работа с родителями**	**Результат**
1. Способствовать формированию адекватного поведения ребенка в период адаптации 2. Поддерживать положительное	1. Знакомство с ребенком на основе документов (анамнез, медицинская карта ребенка) 2. Антропометрия в первый и последний день адаптационного	1. Встреча и беседы с родителями (в первую неделю адаптационного периода ежедневно, а далее 2 – 3 раза в неделю)	1. Медицинское заключение о процессе и итогах адаптации в медицинской карте у ребенка 2. Создание условий для благоприятного течения периода

эмоциональное состояние ребенка 3. Стремиться к тому, чтобы у ребенка был и сохранялся хороший сон, аппетит; прибавка ребенка в весе 4. Достичь единого подхода к воспитанию, уходу и соблюдению режима дня как в ДОУ, так и в семье	периода 3. Осуществление систематического контроля за ребенком в группе (термометрия, кожные покровы, зев, стул) 3. Наблюдение за состоянием здоровья (самочувствие, аппетит, сон, физическое здоровье) 4. Взаимодействие с другими детьми и взрослыми (психическое здоровье)	2. Беседа с родителями по уточнению анамнеза и недостающих данных 3. Беседа с родителями на тему: «Режим и уход за ребенком» 4. Оформление стенда оздоровительных мероприятий в адаптационный период 5. Сообщение родителям о ходе и итогах адаптационного периода и переведение ребенка	адаптации посредством взаимодействия всех модулей

Работа музыкального руководителя в адаптационный период

Цель	**Работа с детьми**	**Результат**	**Работа с родителями**	**Результат**
Знакомство с музыкальным залом	**Экскурсия в** **музыкальный зал** Познакомить с музыкальными атрибутами, дать понятие детям для чего мы сюда пришли	Привитие норм поведения детей в музыкальном зале	**Экскурсия в** **музыкальный зал** Беседа: «Музыкально - творческое развитие ребенка на праздниках (утренниках)	Привитие норм поведения родителей в музыкальном зале и на утренниках
Обогащать словарный запас и эмоциональный опыт ребенка, повысить самооценку детей	**Игра «Знакомство»** (с именами) Называем друг друга ласково, весело, нежно Имя + движение Имя + ритм	**Отслеживается в** **индивидуальной беседе с** **ребенком:** «Ты рад, что мы познакомились?», «Ты доволен, что нашел себе новых друзей?», «Тебе	**Индивидуальные беседы** с целью выявления интересы ребенка	Установка контакта в системе «Родитель + педагог», уточнение информации о ребенке

		понравилась игра?»		
Воспитывать доброе отношение детей друг другу, обогащать словарный запас, развивать умение петь в коллективе	**Игра «Волшебный стул»** **Игра «Знакомство»**	**Индивидуальная беседа с ребенком** «Кого ты запомнил из детей?», назови их. Тебе нравятся игры, в которые мы играем?	**Познакомить с информационным уголком** «Музыкальная жизнь» с целью познакомить с музыкальной деятельностью, проводимой в детском саду	Формирование готовности у родителей проводить работу дома, помогать ребенку усваивать музыкальный репертуар
Определять по тембру голоса, кто поёт, развивать слух и голос ребёнка. Побуждать ребёнка к положительным поступкам	**Игра «Узнай по голосу», Игра «Острова»**	**Индивидуальная беседа с ребенком** «Назови детей, которых ты запомнил», «Чей голос ты запомнил?»	**Оформление папки передвижки «Что такое музыкальность?»** С целью знакомства родителей о том, как выявить музыкальные способности ребёнка	Формирование у родителей чёткой позиции «Нет детей немузыкальных» Нужно помочь ребёнку раскрыть себя в музыке

Составление и реализация индивидуального образовательного маршрута *(ИОМ)*

Исходящий потенциал воспитанников проверяется в форме игровых заданий

2 - 3 неделя октября.

В конце учебного года проводиться итоговый мониторинг по выявлению уровня освоения программного материала в форме тематических итоговых занятий **3 – 4 неделя мая.**

На протяжении периода адаптации и всего времени присутствия детьми в ДОУ ведутся наблюдения за ними в разных ситуациях, определяя уровень сформированности навыков самообслуживания, особенности контакта с другими детьми и взрослыми, навыки продуктивной деятельности, развитие двигательных и речевых навыков, познавательной сферы, проявление самостоятельности и активности, сферу интересов и др.

Проведя диагностику, для формирования отсутствующих умений и навыков, либо на опережения развития разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) на детей с проблемами в развитии и на детей, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута *(ИОМ)*: создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

Образовательный маршрут включает направления по пяти образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

Индивидуальный маршрут развития

Воспитанника_____группы _____возраст_____.

Ф.И.ребенка

на период _____

Образовательные области	Проблемы, выявленные в ходе мониторинга	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения	Результаты работы - не усвоено - частично усвоено - усвоено	
				декабрь	май
«Социально-коммуникативное развитие»					
«Познавательное развитие»					
«Речевое развитие»					
«Художественно-эстетическое развитие»					
«Физическое развитие»					

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя.

Перечень оборудования	
Помещение	**Оснащение**
Более подробно в паспорте группы	
Помещение для сна Дневной сон. Гимнастика пробуждения после сна. Эмоциональная разгрузка.	1. Кровати (с бортиками). 2. Оборудование для профилактики плоскостопия (ребристая дорожка, массажные коврики). 3. Оборудование для проведения закаливания: солевой раствор, водный раствор, массажные коврики. 4. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок. 5.Картотека дыхательной гимнастики после сна.
Приемная группы Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями). Консультативная работа с родителями (законными представителями).	1. Индивидуальные шкафчики. 2. Стенд для выставки детских творческих работ. 3. Стенды с информацией для родителей: " Д л я в а с , р о д и т е л и " Уголок «Здоровья», Уголок «ПДД», Расписание непосредственно-образовательной деятельности, Объявления для родителей, Уголок «Учим вместе с нами»,
	«Рекомендации для родителей», «Консультации для родителей», 4.Стенд "Меню" 5. Шкаф для выносного материала. 6. Шкаф сушильный.
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая входе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой.	1. Шкафы - ячейки для горшков на каждого ребенка. 2. Отдельные раковины для детей. 3. Шкафы - ячейки для полотенец на каждого ребёнка. 4. Шкаф для уборочного инвентаря. 5. Поддон для мытья ног. 6.Ванна для подмывания детей. 7.Большой унитаз для смывания нечистот.
Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа.	1. Теневой навес. 2. Детский игровой комплекс (песочница, горки). 3. Качалки на пружинках, 2 - х местные.

Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка детей.	Зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, альпийская горка.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Основная образовательная программа МАДОУ №10	Осколкова Е.С Прокопенко О.Н			2015
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровой	Н.Ф. Губанова	« Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2015
Образовательная область «Познавательное развитие»				
«Формирование элементарных математических представлений»	И.А. Помораева, В.А. Позина;	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Речевое развитие»				
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Физическое развитие»				
«Увлекательные занятия по физ.культуре с детьми 2-3 лет»	С.Е.Шумак	Изд. «Белый ветер»	Допущено МО РФ	2014

Материальные средства обучения

Игрушки	***Сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель, муляжи овощей и фруктов. ***Дидактические игрушки***: матрешки, неваляшки, мозаики, настольные и печатные игры, пирамидки, лабиринты-змейки, игры-логика, шнуровка, рыбалка, магнитная мозаика. ***Музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игрушки-шумелки. ***Театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы би- ба-бо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, элементы декораций, маски животных. ***Строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал. ***Игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома). ***Дидактический материал*** демонстрационный материал для детей «Дети и дорога»;сюжетные картины: «В лесу», «Доктор Айболит», «Игрушки», «В огороде»; наглядно-дидактические пособия: «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», «Овощи», «Фрукты»; познавательные игры – лото «Цвет и форма», «Профессии», «Азбука растений».
Художественные средства	***Произведения искусства и иные достижения культуры***: произведения живописи, музыки, архитектуры, предметы декоративно-прикладного искусства. Детская художественная литература - хрестоматия для детей 2-3 лет, русские народные сказки, потешки, прибаутки, колыбельные песни, сказки современных писателей. Произведения национальной культуры - народные песни, танцы, фольклор, костюмы.
Средства наглядности	***Плоскостная наглядность*** - сюжетные картины, фотографии, предметно-схематические модели. ***Средства ИКТ*** – видеопрезентации, мультипликационные фильмы, развивающие компьютерные игры.

3.3. Режим дня

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня для воспитанников 2-3 лет (холодное время года)

Приём, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку	8.05 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.35
Подготовка к ООД	8.35 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.30
Самостоятельная деятельность детей	9.30 - 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.05
Подготовка к прогулке	10.05 – 10.20
Прогулка (игры, наблюдения)	10.20 – 11.35
Возращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, водные процедуры	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.25
Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей, чтение художественной литературы	15.25 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 16.50
Возращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.20
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.20 – 19.00

Режим дня
для воспитанников 2-3 лет (теплое время года)

Утренний приём на улице (по погодным условиям), игры, гимнастика, самостоятельная деятельность	**7.00-8.00**
Подготовка к завтраку, Завтрак	**8.00-8.30**
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	**8.30-9.00**
Прогулка: игры, наблюдение, труд, совместная деят-ть в-ля с детьми	**9.00-11.20**
Возвращение с прогулки, игры	**11.20-11.45**
Подготовка к обеду, обед	**11.45-12.00**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.00-15.00**
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	**15.00-15.15**
Подготовка к полднику, полдник	**15.15-15.30**
Совместная и самостоятельная деятельность	**15.30-15.50**
Подготовка к прогулке,	**15.50-16.50**

прогулка (по погодным условиям) игры, развлечения, самостоятельная, деятельность воспитателя с детьми	
Возвращение с прогулки, самостоятельн. деятельность	**16.50-17.05**
Ужин	**17.05-17.20**
Прогулка, Игры, уход детей домой	**17.20-19.00**

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем, едем, едем», «Мама, папа и я» и т. п.

Тема планируется на 3—5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Для работы с детьми 2—3-х лет эффективно **сюжетно-тематическое планирование** образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса мишка Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они непросто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр.

Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей. В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время.

Тема «Мы встречаем Новый год»

Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление — окружающий мир: предметы и люди).

Ситуация «Дети на празднике елки» — рассматривание картины (направление— развитие речи).

Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» — рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление — изобразительная деятельность: рисование).

Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» — коллективная лепка (направление — изобразительная деятельность: лепка). **Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз»** — диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления—

оружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления — окружающий мир: люди; развитие речи). На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература). На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры- имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т. п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. «Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки». **Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида, « Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. **Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды Основные характеристики

развивающей предметно-пространственнойй среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового

дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в полезрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3.Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности,психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4.Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. **Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.**

6.Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами. Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается каккомплекс эргономических и психолого- педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть **безопасно.** Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате.

Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды

обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия. В помещении группы раннего возраста можно создать следующие

***Зоны предметно-развивающей среды*:**

— **физического развития;**

— **сюжетных игр;**

— **строительных игр;**

— **игр с транспортом;**

— **игр с природным материалом (песком, водой);**

— **творчества;**

— **музыкальных занятий;**

— **чтения и рассматривания иллюстраций;**

— **релаксации (уголок отдыха и уединения).**

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего заимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности

для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Приложение 1

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки.«Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр, К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б, Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, вСельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К.Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов *и писателей* разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. *с* англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».. ! из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Приложение 2

Тематическое планирование

Дата	Тема	№
Сентябрь	Воспоминания о лете	1
	Наша группа	2
	Игрушки	3
	Части тела	4
Октябрь	Овощи	3
	Фрукты	4
	Осень	5
	Одежда, обувь	6
Ноябрь	Дикие животные	7
	Домашние животные	8
	Животные жарких стран	9
	Семья	10
Декабрь	Посуда	11
	Продукты питания	12
	Зима	13
	Новый год	14
Январь	Зимние забавы	15
	Зимующие птицы	16
	Домашние птицы	17
	Инструменты	18
Февраль	Электроприборы	19
	Родная страна	20
	23 февраля	21
	Наш город	22
Март	8 марта	23
	Перелетные птицы	24
	Профессии	25
	Мебель	26
Апрель	Транспорт	27
	Космос	28

	Дом	29
	Рыбы	30
Май	День Победы	31
	Насекомые	32
	Цветы	33
	Здравствуй, лето	34

Календарно – тематическое план по познавательному развитию

Дата	Тема	Кол-во НОД
Сентябрь	Воспоминания о лете Формирование предстовление о временах года	1
	Наша группа Формирование представлений о предметах в группе	1
	Игрушки Формирование представлений об игрушках	1
	Части тела Формирование представлений о частях тела (руки, ноги, голова)	1
Октябрь	Овощи Формирование представлений об овощах (огурец, помидор, картофель)	1
	Фрукты Формирование представлений о фруктах (яблоко, груша)	1
	Осень Формирование представлений о сезонных изменениях в природе (жёлтые листья, дождь)	1
	Одежда, обувь Формирование представлений об осеннейодежде и обуви	1
Ноябрь	Дикие животные Формирование представлений о диких животных (медведь, волк, лиса, заяц)	1
	Домашние животные Формирование представлений о домашних животных (собака, кошка, корова)	1
	Животные жарких стран Формирование представлений о животных жарких стран (жираф, слон)	1
	Семья	1

	Формирование представлений о сотаве семьи	
Декабрь	Посуда Формирование представлений о посуде (тарелка, кружка, ложка)	1
	Продукты питания Формирование представлений о продуктах питания	1
	Зима Формирование представлений о сезонных изменениях в природе (снег)	1
	Новый год Формирование представлений о празднике (ёлка)	1
Январь	Зимние забавы Формирование представлений о зимних забавах (катание с горки)	1
	Зимующие птицы Формирование представлений о птицах	1
	Домашние птицы Формирование представлений о домашних птицах (петух, курица, цыплята)	1
	Инструменты Формирование представлений об инструментах	1
Февраль	Электроприборы Формирование представлений об электроприборах	1
	Родная страна Формирование представлений о родной стране	1
	23 февраля Формирование представлений о 23 февраля	1
	Наш город Формирование представлений о нашем городе	1
Март	8 марта Формирование представлений о празднике 8 марта	1
	Перелетные птицы Формирование представлений о птицах	1
	Профессии	1

	Формирование представлений о профессиях	
	Мебель Формирование представлений о мебели	1
Апрель	Транспорт Формирование представлений о транспорте	1
	Космос Формирование представлений о космосе	1
	Дом Формирование представлений о доме	1
	Рыбы Формирование представлений о рыбах	1
Май	День Победы Формирование представлений о празднике	1
	Насекомые Формирование представлений о насекомых	1
	Цветы Формирование представлений о цветах	1
	Здравствуй, лето Формирование представлений о сезонных изменениях	1

Календарно – тематический план по ФЭМП

Месяц		**Цель**	**Кол – во часов**
Октябрь	1	Формирование умения различать предметы по форме: кубик, шарик; формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить	1
	2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить	1
	3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик;формирование умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки	1
	4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик; формирование умения: сооружать простые постройки	1

Ноябрь		5	8	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики;формирование умения сооружать простые постройки	1
	Декабрь		9	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик; совершенствование предметных действий	1
		6		Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	1
	Март	2 0	1	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики; формирование умения группировать предметы по величине и форме, формировать в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много; формирование умения производить простейшие постройки	1
		1	1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один	1
		22		Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало; формирование умения сооружать простейшие постройки	1
		7		Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький; совершенствование предметных действий.	1
			2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много.	1
		2 3		Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много - много; формирование умения сооружать несложные постройки	1
	Январь		13	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один;формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе	1
		2 4		Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету,развитие умения различать и показывать части своего тела, формирование умения сооружать несложные постройки	
			14	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький; развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один - много	1
	Апрель	2		Формирование умения различать предметы по величине и цвету,развитие предметных действий	1
		5	15	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обохзначать их соответствующими словами: большой маленький;развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много - много	1
		2 6		Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в,на, под, здесь, там,тут)	1
		2 7	16	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много,развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении	1
	Февраль		17	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; развитие умения различать количество предметов: один – много; развитие предметных действий	1
		2 8		Развитие умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе, развитие умения у детей двигаться за взрослым в определённом направлении	1
			18	Формирование умения различать предметы по формеи называть их: кубик, шарик;развитие умения различать количество предмето: много-много	1
	май	2 9		Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много - много;развитие предметных действий	1
			19	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много; развитие предметных действий	1
		3 0		Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький;Развитие предметных действий	1
		2 0		Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много - много	1

Календарно – тематический план по речевому развитию

Месяц	Цель	Кол – во часо в
Сентябрь	**Путешествие по территории участка** **Педагогические цели:** Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	1
	Путешествие по комнате **Педагогические цели:** Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	1
	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» **Педагогические цели:** Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе, произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): *Саша — Сашенька — Сашуля*), преодолеть застенчивость.	1
	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку — Длинное Ушко» **Педагогические цели:** Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	1
Октябрь	**Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»** **Педагогические цели:** Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте	1

	песенки.	
	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх — вниз» **Педагогические цели:** Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов *вверх — вниз*, научить отчетливо произносить их.	1
	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“» Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное, что ест (мышка грызет корочку сыра, собака — косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть, есть*; учить отчетливо произносить звук *а*, небольшие фразы. **Рассматривание сюжетных картин** **Рассматривание картины «Спасаем мяч»** **Педагогические цели:** Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи	1
Ноябрь	**Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»** **Педагогические цели:** Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).	1
	С помощью султанчиков учить детей	1

	медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.		

	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками **Педагогические цели:** Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.		1
	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» **Педагогические цели:** Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)		1
Декабрь	**Дидактические игры на произношение звуков *м — мь, п — пь, б — бь*. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»** **Педагогические цели:** Формировать умение четко произносить звуки *м — мь, п — пь, б — бь* в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания;		1
	Дидактические упражнения на произношение звука *ф*. Дидактическая игра «Далеко — близко» **Педагогические цели:** Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко — близко) и использовать в речи соответствующие слова.		1
	Дидактические упражнения и игры на произношение звука *к*. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси» **Педагогические цели:** Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым		1

	художественным произведением.		
Январь	**Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические** Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. упражнения на произношение звуков *д, дь*		1
	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *т, ть*, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.		1
	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье» Педагогические цели: Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.		1
	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.		1
Февраль	**Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»** Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.		1
	Инсценирование сказки «Теремок» Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).		1

	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» **Педагогические цели:** совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.		1
	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». **Дидактическая игра «Чья картинка»** **Педагогические цели:** Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.		1

Март	**Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»** **Педагогические цели:** Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.		1
	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» **Педагогические цели:** . Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание *эй*.		
	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». **Педагогические цели:** Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.		1
	. **Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке** **Педагогические цели:** Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.		1
Апрель	**Рассматривание картин из серии «Домашние животные»** **Педагогические цели:** Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.		1
	Купание куклы Кати **Педагогические цели:** Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств:		1

	ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.		
	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят **Педагогические цели:** Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказ педагога)		1
	Рассказывание без наглядного сопровождения **Педагогические цели:** . Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.		1
Май	**Здравствуй, весна!** **Педагогические цели:** Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.		1
	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» **Педагогические цели:** Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».		1
	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» **Педагогические цели:** . Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.		1
	Закрепление материала		1

Календарно-тематический план по лепке

№	Тема, цель	Кол-во НОД
1	Воспоминания о лете Знакомство с пластилином Ознакомление детей с пластилином и его свойствами ; правилами работы с этим материалом	1
2	Наша группа Знакомство с пластилином Ознакомление детей с пластилином и его свойствами ; правилами работы с этим материалом	1
3	Игрушки «Неволяшка» Формирование умения создавать образ игрушки, действовать по поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определённом порядке: большой снизу, маленький сверху. Закрепление знания детей о величине и пространственном расположение предметов. Развитие образного мышления, мелкой моторики	1
4	Части тела «Витамины» Формирование интереса к работе с пластилином, умение скатывать шарики небольшого размера, развитие мелкой моторики, закрепление цвета	1
5	Овощи «Помидорка» Формирование интереса к работе с пластилином, умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них маленькие шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, развивать мелкую моторику.	1
6	Фрукты «Яблоки» Формирование интереса к работе с пластилином, умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них маленькие шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, развивать мелкую моторику.	1
7	Осень «Осенний сад» Формирование умения отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; знакомить детей с цветом; интереса к работе с пластилином; развитие мелкой моторики, эмоциональный отклик на осеннюю природу	1
8	Одежда, обувь «Укрась шапочку» Формирование умения отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска, прикреплять на определённой поверхности, украшая шапочку. Развитие образного мышления, мелкой моторики, умения видеть красоту, радоваться своей работе	1
9	Дикие животные	1

Календарно-тематический план по рисованию

№	Тема, Цель	Кол-во НОД
1	Воспоминания о лете Знакомство с карандашами	1
2	Наша группа «Что за палочки такие» Формирование у детей интереса, желания рисовать, экспериментировать с материалом, знакомство со способом действия с карандашом (фломастером), держать тремя пальчиками, рисовать только на бумаге	1
3	Игрушки «Неволяшка» Формирование умения рисовать пальчиком небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура; интереса к рисованию	1
4	Части тела «Витамины в баночке» Формирование знаний о пользе витаминов, умения правильно держать фломастер (карандаш), рисовать маленькие кружочки (витаминки), различать и называть – жёлтый цвет.	1
5	Овощи «Помидорка» Формирование умения рисовать пальчиком небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура; интереса к рисованию	1
6	Фрукты «Яблоко» Формирование умения рисовать пальчиком небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура; интереса к рисованию	1
7	Осень «Листопад» Формирование умения рисовать красками, путём нанесения ритмичных мазков, использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая). Располагать мазки на ветках дерева, в воздухе (падающие листья), на земле, развитие эмоционального отклика на красоту	1
8	Одежда, обувь «Платье в горошек» Формирование умения украшать определённую поверхность, ритмично наносить мазки (кружки) с помощью тычков на силуэт платья, развитие интереса к рисованию, умение рассматривать узоры на одежде.	1
9	Дикие животные	1

	«Иголки для ежат» Формирование умения рисовать прямые палочки в определённом месте; развитие отзывчивости, умения откликаться на просьбу о помощи	
10	Домашние животные «Клубочки для котят» Формирование умения рисовать в определённых частях листа замкнутую форму в виде спирали, используя разные карандаши или фломастеры; развитие сюжетно-игрового замысла.	1
11	Животные жарких стран «Пятна для жирафа» Формирование умения ритмично наносить точки, легким движением прикладывая пальчик к бумаге; интереса к теме изображения, принятие её детьми, живое видение образа, поддержание чувства удовлетворения от процесса и результата деятельности	1
12	Семья «Сок для семьи» Формирование умения работать с красками и кисточкой (правильно держать кисть, промывать её в баночке с водой), закрашивать определённую поверхность, развитие восприятие цвета, доброжелательности	1
13	Посуда «Тарелочка» Формирование умения рисовать в определённых частях листа замкнутую форму в виде спирали, используя разные карандаши или фломастеры; развитие	1
14	Продукты питания «Баранки» Формирование умения рисовать замкнут ые линии, похожие на круги, вести кис ть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть, развитие интереса к п олученному результату.	1
15	Зима На деревья, на лужок тихо падает снежок Формирование интереса к изменениям в природе в зимнее время, желания рисовать, умения ориентироваться на листке бумаги, ритмично располагать мазки («снежинки») внизу листа («на земле»), в середине («на деревьях, домах»), по всему листу, называть цвет краски (белая)	1
16	Новый год «Маска» Формирование умения украшать определённую поверхность, развитие эстетического восприятия, умения рисовать кистью – колечки, точки, мазки, линии, воспитание интереса	1

	к изобразительной деятельности	
17	Зимние забавы Рисование по замыслу	1
18	Зимующие птицы «Покорпим птичек» Формирование умения создавать изображения ритмом точек (мазков) ватными палочками, осваивая всё пространство листа; знакомство с чёрным цветом; воспитание у детей заботливого отношения к птицам.	1
19	Домашние птицы «Горошек для петушка»	1
20	Инструменты «Инструменты» Формирование умения правильно держать в руке фломастер и рисовать им – сильно не нажимая, проводить линии сверху вниз в определённом месте, воспитание отзывчивости, доброжелательности.	1
21	Электроприборы «Чайник» Формирование умения ритмично наносить точки, легким движением прикладывая пальчик к бумаге; интереса к теме изображения, принятие её детьми, живое видение образа, поддержание чувства удовлетворения от процесса и результата деятельности	1
22	Родная страна Рисование по замыслу	1
23	23 февраля Рисование по замыслу	1
24	Наш город Рисование по замыслу	1
25	8 марта «Цветок для мамы» Формирование умения самостоятельно рисовать красками, используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь на опорные линии, воспитание доброжелательного отношения к близким, желание сделать им подарок	1
26	Перелетные птицы «Покормим птичек» Формирование умения создавать изображения ритмом точек (мазков) ватными палочками, осваивая всё пространство листа;	1
27	Профессии	1

	Рисование по замыслу	
28	Мебель «Украсим стул» Формирование умения украшать рисунок (силуэт стула) узором (мазками), стараться не выходить за пределы контура, закрепление названий предметов мебели	1
29	Транспорт «Дорожки для машин» Формирование умения пользоваться кисточкой и красками, развитие у детей сюжетно-игрового замысла на основе впечатлений об окружающем, умение осваивать пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий (дороги), называть цвет краски, развитие интереса к рисованию и полученному результату	1
30	Космос «Звёздное небо» Формирование умения рисовать точки и предметы круглой формы в определённом месте, воспитание доброты и отзывчивости.	1
31	Дом «Свет в окне» Формирование умения ритмично наносить на темный фон бумаги мазки контрастных цветов, развитие восприятие цвета, ориентировки на определённой поверхности листа, воспитания умения радоваться своим работам.	1
32	Рыбы Рисование по замыслу	1
33	День Победы «Салют» Формирование умения самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определённых местах яркие огни салюта кистью методом «примаки- вания», интереса к общественным событиям – салюту в честь праздника, развитие речи и мышления, воспитание эмоционального отклика на красоту.	1
34	Насекомые «Божья коровка» Формирование умения рисовать точки и предметы круглой формы в определённом месте, воспитание доброты и отзывчивости.	1
35	Цветы Рисование по замыслу	1
36	Здравствуй, лето «Травка»	1

	Формирование желания передавать образ летней природы (травку) доступными детям изобразительными средствами (ритмом мазков, линий), контролировать длину линии, её начало и конец,	

П р**иложение 3**

Перспективный план работы с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Мероприятия	Практический результат
Июль	•Родительское собрание «Давайте знакомиться»	- Протокол, информация
	• Анкетирование родителей для формирования банка данных о семьях воспитанников МАДОУ	- Анализ анкет, аналитическая справка
	• День открытых дверей для родителей	- Повышение уровня знаний родителей о воспит.-образов. процессе в МАДОУ
	• Консультация: «Адаптация в детском саду»	- Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям.
	• Папка-передвижка «Времена года» - Лето	- Привлечь родителей к проблеме экологического воспитания детей
Август	• Индивидуальные беседы с родителями об особенностях адаптации детей к условиям детского сада.	- Повышение уровня знаний родителей по проблеме, информация
	• Консультация: «Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет».	- Повышение уровня знаний родителей по проблеме, информация
	• Оформление фотостенда для детей в группе «Давайте познакомимся»	- Общая заинтересованность родителей и воспитателей в сплочении детского коллектива
	• Наглядная информация: «Азбука безопасности»	- Повышение уровня знаний родителей по проблеме, информация
	• Подготовка развивающей среды к новому учебному году	- Заинтересованность родителей и воспитателей в подготовке развивающей среды в группе к - Новому учебному году Повышение уровня знаний родителей о воспит.-образов. процессе в МАДОУ
Сентябрь	• Оформление наглядной агитации: «Уголок для родителей»; режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей;	

Октябрь	• Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей, заключение родительских договоров • Папка–передвижка «Времена года» - Осень • Фотовыставка «Я – пешеход!» • Наглядная информация: «Прогулка с детьми осенью» • Родительское собрание «Образовательный процесс в ДОУ» • Папка-передвижка «Тематические недели» • Конкурс поделок из природного материала «Осенний бум» • Консультация: «Растите детей здоровыми» • Индивидуальные беседы с родителями о взаимоотношении со сверстниками • Консультация: «Развитие мелкой моторики рук ребенка» • Заседание родительского клуба. «**Музыкальная гостиная»**	- Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям - Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей - Нацелить родителей к воспитанию безопасного поведения детей на дороге - Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице. - Повышение уровня знаний родителей о воспит.-образов. процессе в МАДОУ Создание родительского комитета - Ознакомление родителей с деятельностью детей на неделе - Формирование у детей и родителей заинтересованность в совместном творчестве к подготовке к конкурсу, участие поделок в конкурсе - Повышение родительской компетентности по данной теме - Ознакомление родителей с поведением детей в группе, реализация единого подхода при воспитании детей - Повышение уровня знаний родителей, ознакомление с играми для мелкой моторики - Создание благоприятной

	• Консультация: «Культурно–гигиенические навыки».	атмосферы взаимоотношений между детьми, родителями и воспитателями, реализация единого подхода при обучении детей. - Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей.
Ноябрь	• Фотовыставка «Мамочка любимая» • Консультация: «Несчастные случаи, что делать?» • Создание фотоальбома «Моя семья» • Родительский субботник. Помощь в подготовке к зиме • Создание слайд-шоу: К Дню Матери» • Участие родителей в подготовке оформления группы к Новому году • Консультация: «Играем пальчиками» • Памятка «Советы родителям»	- Сбор фотографий, заинтересованность родителей в совместной деятельности с вос- лями, оформление фотостенда для детей - Повышение родительской компетентности по данной проблеме - Сбор фотографий, заинтересованность родителей в совместной деятельности с детьми и вос-лями. - Заинтересованность родителей в жизни группы и детского сада, оказание помощи в создание предметно-развивающей среды на улице - Сбор фотографий, через электронную почту, заинтересованность родителей в совместной деятельности, праздничная электронная информация для детей и родителей - Заинтересованность родителей в жизни группы и детского сада и в совместной работе с воспитателями - Повышение родительской компетентности по данной проблеме

Декабрь	• Папка-передвижка «Времена года» - Зима	- Ознакомление родителей с деятельностью детей в группе и детском саду
	• Групповое родительское собрание: «Привитие и воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего возраста»	- Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.
	• Памятка: Детские электронные презентации	
	• Консультация: «Закаливание»	- Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей
		- Протокол, информация
	• Участие родителей в уборке снега на участке	- Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.
	• Праздничная информация к Новому году	
	• Наглядная информация «Золотые правила для родителей»	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
		- Заинтересованность родителей в жизни группы и детского сада
		- Создание благоприятной праздничной атмосферы
	• Заседание родительского клуба. **Творческая мастерская «Зимняя сказка»**	- Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей.
Январь		- Ознакомление родителей с деятельностью детей в группе и детском саду
	• Консультация индивидуально по результатам среза знаний в рамках реализуемой программы проводимой педагогической	- Создание благоприятной атмосферы взаимоотношений между детьми и родителями в совместном творчестве, реализация

	диагностики.	единого подхода родителей и воспитателей при обучении детей
	▫ Памятка: «Как уберечься от простуды»	- Реализация единого подхода родителей и воспитателей в обучение и воспитании детей. Диагностические карты, аналитическая справка.
	• Мини-консультация: «Эффективное поведение родителей в проблемной ситуации»	- Ознакомление родителей с деятельностью детей в группе и детском саду
	▫ Заседание родительского клуба **Мастер класс «Учим детей говорить»**	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
	▫ Консультация: ««Отец как воспитатель»	- Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и взаимоотношения с детьми.
	▫ Фотовыставка «Мой папа»	- Создание благоприятной атмосферы взаимоотношений между детьми, родителями и воспитателями, реализация единого подхода родителей и воспитателей при обучении детей
Февраль	▫ Консультация «Кризис трёх лет»	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
	▫ Создание слайд-шоу «Мой папа»	- Сбор фотографий, заинтересованность родителей в совместной деятельности с вос- лями, оформление фотостенда для детей
	▫ Папка - передвижка «Игры с водой»	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
		- Ознакомление родителей с деятельностью детей в группе и детском саду
		-Сбор фотографий, через электронную почту, заинтересованность родителей в совместной деятельности,

	◦ Папка-передвижка «Времена года» - Весна ◦ Консультация « 8 правил, как воспитать дочь»	праздничная электронная информация для детей и родителей - Ознакомление родителей с играми, в которые можно поиграть с детьми дома, для познавательного развития.
Март	• Конкурс «Пасха красная»	- Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей - Повышение родительской компетентности по данной проблеме - Формирование у детей и родителей заинтересованность в совместном творчестве к подготовке к конкурсу, участие поделок в конкурсе
	• Фотовыставка «Моя мама лучше всех» • Создание слайд-шоу « С праздником 8 Марта»	- Ознакомление родителей с деятельностью детей в группе и детском саду - Сбор фотографий, заинтересованность родителей в совместной деятельности с вос- лями, оформление фотостенда для детей
	• Наглядная информация «10 заповедей для здоровья вашего ребёнка»	- Сбор фотографий, через электронную почту, заинтересованность родителей в совместной деятельности, праздничная электронная информация для детей и родителей
	• Анкетирование родителей «Удовлетворенность детским садом. Запросы родителей на следующий год»;	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
Апрель	• Групповое родительское собрание: «Охрана прав ребёнка»	- Анализ анкет, аналитическая справка - Протокол, информация

Май	• Участие родителей в озеленение территории детского сада	- Ознакомление родителей с деятельностью детей в группе и детском саду
	• ..Наглядная информация: «Азбука здоровья»	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
	.Консультация: «Правила безопасности детей. Безопасность на дорогах»	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
	• Заседание родительского клуба Игровая экскурсия «Путешествие по экологической тропе»	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
	• Консультация индивидуально по результатам среза знаний в рамках реализуемой программы проводимой педагогической диагностики.	- Создание благоприятной атмосферы взаимоотношений между детьми, родителями и воспитателями, реализация единого подхода родителей и воспитателей в экологическом воспитании детей
	• Наглядная информация: «Кишечные инфекции».	- Реализация единого подхода родителей и воспитателей в обучение и воспитании детей. Диагностические карты, аналитическая справка.
	• Консультация «Значение прогулки в разностороннем развитии детей»	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
	• Папка передвижка «Азбука для родителей» (правила безопасности)	- Повышение родительской компетентности по данной проблеме
		- Ознакомление родителей с деятельностью детей в группе и детском саду
		- Повышение родительской компетентности по данной проблеме